

## SLIKE VINSKE LOZE

Poseban je doživljaj razgledavanje 36 reprodukcija ampelografskih gvaševa vinske loze. Naslikali su ih slikari Vincenz i Conrad Kreuzer sredinom 19. stoljeća. Slike prikazuju 23 sorte s lokalnim, narodnim nazivima ili sinonimima iz Trummerovog popisa sa Sv. Ane i većinu sorti sa tog područja. Originale čuva Pokrajinski muzej Maribor; spadaju u europske znamenitosti neprocjenjive vrijednosti.

## SELJAČKA UDRUGA

Na izložbi su prvi put u Sloveniji predstavljeni Carsko-kraljevska seljačka udruga Vojvodstva Štajerska i Postičev velik doprinos tom udruženju.



**Stalna izložba u vinariji Pergerjev vrh, Kremberk 39  
i u auli Općine Sveta Ana, Sv. Ana u Slov. goricama  
17, SI-2233 Sv. Ana u Slov. goricama.**

### Informacije:

**Turizam Slovenske gorice**  
**T: +386(0)40 328 509,**  
**E: [nina.ana.kolaric@gmail.com](mailto:nina.ana.kolaric@gmail.com)**

**Općina Sveta Ana**  
**T: +386(0)2729 58 80,**  
**E: [obcina@sv-ana.si](mailto:obcina@sv-ana.si)**

Ovaj dokument nastao je 2013. povodom projekta Stalna izložba o životu i radu Franca Postiča u Sv. Ani u Slovenskim goricama (2012.) te uz finansijsku potporu Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj. Tijelo zaduženo za upravljanje programom razvoja ruralnih područja Republike Slovenije za razdoblje 2007.-2013. je Ministarstvo za poljoprivredu, šumarstvo i hranu. Za sadržaj dokumenta odgovorni su Općina Sveta Ana i Janez Ferlinc.



Evropski kmetijski sklad za razvoj podeželja  
Evropa investira v podeželje



Ttta Postič ali Pinot Meunier ali Blane Postitschtraube  
ali Früheblane Müllerrebe ali Schwarztrozling

**Franc Postič**  
1794  1861

*Franc Postič u Sv. Ani živio je od 1817. do 1861. godine.*

**kirurg, vinogradar, voćar i vrtlar**  
**STALNA IZLOŽBA**

Provedba projekta: Općina Sveta Ana, Društvo vinogradara Sveta Ana, Janez Ferlinc s. p., Ideja za izložbu: Povijesno društvo Slovenske gorice, 2011. Teks i fotografije: Janez Ferlinc, fotografije gvaševa vinove loze: Umetnički kabinet Primoža Premzla, Maribor, foto de Berry: Wikipedia. Dizajn: Jernej Lasbaher. Tisak: Copy Center, Milena Potočnik s.p., Lenart, 2013. Naklada: 500 primjeraka.

S talna postava izložbe o životu i radu Franca Postiča rezultat je bogate povijesti vinogradarstva u Sv. Ani te novo otkrivene priče o vinskoj lozi **postič** što ju je 2009. na svjetlo dana iznio lenarski povjesničar Igor Zemljč.

## FRANC POSTIČ

**Franco Postič** (Franz Postitsch) \*1794., Zagreb – +1861., Sv. Ana, bio je zaslužan kirurg i veterinar, vinogradar, voćar, vrtlar, ravnatelj škole (od 1835.), načelnik Kremberka (1854. – 1857.) i sudac (od 1836.). Imao je četvero djece: sinove Franca, Friderika (Miroslava), Henrika i kćer Suzanu Anu. Kod Sv. Ane organizirao je najveće i najposjećenije sajmove stoke u Štajerskoj. Od 1854. nadalje svake godine u rujnu nudilo bi se na prodaju između 800 i 1000 grla stoke. Razdijelio je više od 100.000 plemenitih voćnih sadnica. Na jednoj od prvih vrtlarskih izložbi u Grazu osvojio je malu srebrnu medalju. Postičev plodan 44-ogodišnji rad doprinio je blagostanju, ugledu i važnosti ove najljepše točke Slovenskih gorica.



**Pošipel** je najvažnija stara domaća vinska sorta slovenske Štajerske.



*Marija Karolina vojvodkinja de Berry, 1825.*

## POSTIČEVI GOSTI

Franco Postič bio je uzoran građanin, humanist, dobrotvor, plemenit i omiljen domaćin. Ugošćavao je brojne prijatelje i znance, između ostalih i Franca Trummera, dr. Franca Hlubeka, Stanka Vraza, dr. Jožefa Muršeca, Dominika Čolnika, dr. Rudolfa Gustava Puffina i mnoge druge.

Dana 2. listopada 1855. Sv. Anu i Postiča posjetila je nećakinja nadvojvode Ivana, **Marija Karolina vojvodkinja de Berry** (1798. – 1870.) sa svojom mnogobrojnom pratnjom. Vojvodkinja de Berry je bila snaha posljednjeg francuskog kralja Karla X. (1756. – 1836.). S drugim suprugom, grofom Karlom Lucchesijem Palli po odlasku iz Francuske sve do smrti živjela je i u dvorcu Brunsee kod Cmureka (Murecka). Oboje su pokopani na groblju u Cmureku.

## VINOVA LOZA POSTIČ ILI PINOT MEUNIER

**Franco Trummer** (\*1800. – +1858., Graz) zabilježio je sortu postič u vinogradima kneza Arenberga na Radenskom Vrhu i na njegovom vlastelinstvu Stadl. Ovaj je spomenutu vinovu lozu prije mnogo godina dobio iz Šampanje. Proširio ju je duž Štajerske. Godine 1841. ova je loza rasla samo u okolici Radgone (Bad Radkersburg), u Sv. Ani i u vinogradu uzoraka u Grazu. Uzgajao ju je i razmnožavao i sam Postič.

Sinonim sorte **Blaue Postitschtraube** prvi je zapisao Trummer 1836. godine, prilikom posjeta Francu Postiču. Naziv Blaue Postitschtraube se i danas se koristi u austrijskoj Štajerskoj, istočnoj Švicarskoj i južnoj Australiji (Miller's Burgundy). Sorta postič ili pinot meunier, Müllerrebe ili Schwarzriesling u Europi je poznata još od 16. stoljeća. Pinot meunier je vrlo dlakava mutacija crnog pinota. Njegov mošt važan je sastojak šampanjaca.



*Franco Postič među prvima je u Slovenskim goricama uzgajao sortu **bijeli traminac**.*